



OA 3	Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural.
Ficha 3	Opinar sobre un aspecto de una narración

Ficha N°3 de Lenguaje OA3

Recuerda



Recuerda el concepto de **opinión**, leyendo la siguiente información. Mientras lees, **subraya las ideas que te parezcan importantes**. También puedes **tomar notas** al margen del texto.

¿Qué es opinar?

Opinar consiste en la capacidad de juzgar o expresar lo que se piensa sobre un hecho, evento o la actitud de otros. Para opinar, debes entregar tu postura – también llamada tesis- sobre la situación, y luego incluir argumentos o ideas que la apoyen.

Por ejemplo, recuerda la última película que viste, y luego piensa: ¿te gustó? La respuesta a esta pregunta corresponde a tu opinión. Ahora, reflexiona sobre qué aspecto de la película te pareció agradable y cuál no. Tus respuestas corresponden a los argumentos con los que apoyas tu opinión.

Para dar una buena opinión, recuerda siempre seleccionar solo una postura y las ideas o argumentos que sirvan para apoyarla.

1. Observa la siguiente situación e identifica la opinión entregada por una de las personas que se encontraba junto al hombre y su perro. Subráyala.



El hombre cruzó con luz roja, lo que me parece muy peligroso, **porque** lo podrían atropellar. No solo era peligroso para él, sino también, para su perro.



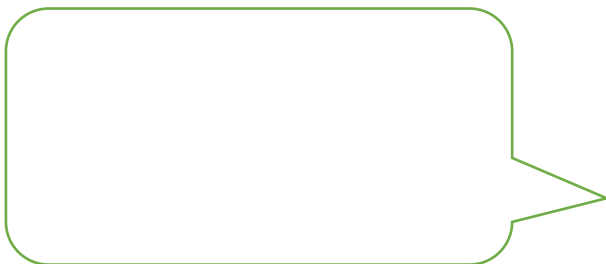
¡Consejo de escritura! Observa la siguiente tabla de conectores: ¿Cuáles crees que sirven al momento de explicar una opinión?

Los conectores causales como “porque”, “ya que”, “puesto que” y “debido a”, entre otros, sirven para introducir los argumentos que apoyen tu postura sobre un hecho. Observa un ejemplo de esto en la viñeta donde se expresa la opinión de una persona que observó la situación riesgosa.

CONECTORES	
DE OPOSICIÓN	PERO - AÚN - SIN EMBARGO - NO OBSTANTE - EN CAMBIO - POR OTRO LADO - POR MÁS QUE
DE CAUSA - CONSECUENCIA	PORQUE - YA QUE - PUESTO QUE - POR CONSIGUIENTE - DEBIDO A - EN CONSECUENCIA - POR ENDE
DE ADICIÓN	Y - TAMBIÉN - ADEMÁS - ASIMISMO - DE IGUAL MODO - DE LA MISMA MANERA
DE TIEMPO	FINALMENTE - PREVIAMENTE - POR ÚLTIMO - MIENTRAS TANTO - DESPUÉS

Fuente: <http://www.ejemplo.de/conectores/>

2. Ahora, en la viñeta que te presentamos a continuación, escribe tu opinión sobre la situación riesgosa observada en la imagen. Incluye, por lo menos, un argumento, utilizando un conector causal presente en la tabla anterior, distinto a “porque”.



Lee, reflexiona y comenta

3. Lee el siguiente cómic y luego responde la pregunta asociada, pensando en los pasos mentales que realizas para lograrlo.



Fuente: <https://historietastic.wixsite.com/historietasintegrado/gaturro>

Glosario:

- **Inservible:** Que no sirve.
- **Innecesarias:** Que no son necesarias.
- **Picoteás:** Picoteas; en el español de Argentina se dice así. Significa golpear a alguien o a algo con el pico.

¿Qué opinas de forma en que Ágatha soluciona el problema que se le presenta? Justifica tu postura con un ejemplo tomado de los que suceden en el cómic.



4. Comparte con tus compañeros y compañeras de modo oral: ¿cuál fue tu respuesta a la pregunta anterior?, ¿qué pasos realizaste para responderla?

Aprende una estrategia

5. Te invitamos a conocer una estrategia para **opinar sobre la acción de un personaje en un texto narrativo**. Dicha opinión o juicio debe ser respaldado por razones o argumentos basados en el texto. Para lograrlo, lee con atención cada paso y realiza las actividades que te proponemos.

Paso 1: Relee la pregunta y subraya la situación por la que debes opinar.

¿Qué opinas de forma en que Ágatha soluciona el problema que se le presenta?

Paso 2: Identifica en el cómic el problema o conflicto que se presenta y enciérralo en un círculo, como te presentamos a continuación. Trabaja directamente en la sección “Lee, reflexiona y comenta”.

Paso 3: Busca en las imágenes elementos visuales que contribuyan a comprender ese conflicto.

Observa el ejemplo. Fíjate en los gestos de la mano, de las cejas y de los ojos de Gaturro: manifiestan su preocupación respecto de lo que hace el pájaro carpintero.

Ahora, encierra en un círculo:

- a) un elemento que ayuda a reforzar la acción que representa ese conflicto.
- b) una acción que muestra cómo Ágatha da solución a ese conflicto.

Realiza la actividad directamente en el cómic, ubicado en la sección “Lee, reflexiona y comenta”.

Paso 4: Relee el cómic y responde: ¿estoy de acuerdo con la actitud de Ágatha? Pinta el cuadro que coincida con tu opinión y luego argumenta a partir de la información que se presenta en él.

Estoy de acuerdo con la actitud de Ágatha.

No estoy de acuerdo la actitud de Ágatha.

Recuerda redactar tu respuesta, explicitando tu postura y retomando la pregunta.

Paso 5: Piensa y responde: ¿qué acciones o actitudes de Ágatha, destacadas en el paso 3, te sirven para justificar tu opinión? Anótalas en el siguiente espacio.

Paso 6: Utiliza el conector “porque” para unir la respuesta acerca de tu postura (paso 4) con las acciones que seleccionaste para justificarla (paso 5).

Copia tu respuesta al paso 4 aquí:

PORQUE

Copia tu respuesta al paso 5 aquí:



Recuerda que para opinar sobre la actitud o actuar de un personaje, debes explicitar tu postura y justificarla, dando ejemplos presentes en el texto leído. Recuerda que los conectores causales como “porque”, “ya que”, o “puesto que”, te ayudarán a redactar tu respuesta.

Practica

6. Responde las siguientes preguntas sobre el texto, aplicando todos los pasos de la estrategia aprendida.

1. **¿Qué opinas de la reacción de Gaturro frente al actuar final de Ágatha?** Justifica tu respuesta de acuerdo con lo que se expresa en el cómic.

2. En la segunda viñeta del cómic, Ágatha señala al pájaro carpintero que está dañando la naturaleza con su actuar, **¿Te parece que este argumento es adecuado?** Justifica tu respuesta.

Comparte de modo oral tu respuesta y los pasos que realizaste para llegar a ella.

TICKET DE SALIDA

¿Qué aprendí?

6. **Responde en el espacio asignado:** ¿qué elementos necesitas para entregar tu opinión, argumentando de modo efectivo?
