

Ficha N°1 de Lenguaje OA 7

Nombre:	Fecha:
OA 7	Resume un texto narrativo
Unidad 1	
Ficha 1	Resumir un Texto

Ficha 1: Resume un texto narrativo

Recuerda



Recuerda en qué consiste el resumir un texto, leyendo la siguiente información. Mientras lees, subraya las ideas que te parezcan importantes. También puedes tomar notas al margen del texto.

¿En qué consiste resumir un texto?

Resumir significa recontar un texto, pero de modo más breve o sintético y retomando las ideas principales que este tiene. Una persona que lee un resumen debe ser capaz de hacerse una idea global del escrito original, quedando al tanto de sus ideas clave. Observa el siguiente esquema que te presentamos sobre este tema.

En cada texto encontramos una idea principal, esta es de lo que se trata lo leído.

El Rey Midas

Hace muchos siglos, gobernaba en Frigia un rey llamado Midas. Este rey tenía mucho más de lo que cualquier hombre pudiera desear. Vivía en un espléndido palacio cuyo mármol brillaba como una joya a la luz del sol y sus jardines de rosales eran los más hermosos de toda la región. Sin embargo, no apreciaba lo que tenía...

https://arbolabc.com/mitos-y-leyendas-para-ni%C3%B1os/rey-midas

El título me puede ayudar a saber de qué se trata el texto y poder comenzar un resumen desde allí.

1° Las leyendas y los mitos suelen tener como título el nombre de el/los protagonistas o lo que hicieron.

2° Ya sabiendo de quién hablamos debemos buscar que es lo que hizo.

3° Debemos buscar las ideas más importantes y omitir las secundarias.

1. Lee el fragmento del texto "El Rey Midas" e identifica sus ideas principales y secundarias, completando los cuadros que se presentan luego del relato.

El Rey Midas

(Equipo Mineduc)

Hace muchos siglos, gobernaba en Frigia un rey llamado Midas. Este rey tenía mucho más de lo que cualquier hombre pudiera desear. Vivía en un espléndido palacio cuyo mármol brillaba como una joya a la luz del sol y sus jardines de rosales eran los más hermosos de toda la región. Sin embargo, no apreciaba lo que tenía...

https://arbolabc.com/mitos-y-leyendas-para-ni%C3%B1os/rey-midas

Las ideas principales son los acontecimientos más importantes que se relatan. Selecciona tres y escríbelos acá, te ayudamos con la primera:
Hace muchos siglos, gobernaba en Frigia un rey llamado Midas .
2
3

Las ideas secundarias son detalles de poca importancia. Selecciona tres y escríbelas acá, te ayudamos con la primera:	
1. Vivía en un espléndido palacio .	
2	
3	

Lee, reflexiona y comenta

2. Lee el siguiente texto anterior, y luego responde la pregunta asociada, pensando en los pasos mentales que realizas para lograrlo.

El Rey Midas

Hace muchos siglos, gobernaba en Frigia un rey llamado Midas. Este rey tenía mucho más de lo que cualquier hombre pudiera desear. Vivía en un **espléndido** palacio cuyo mármol brillaba como una joya a la luz del sol y sus jardines de rosales eran los más hermosos de toda la región. Sin embargo, no apreciaba lo que tenía.

Un día, Midas ayudó a un sirviente del dios Dionisio. El sirviente **emprendió** su viaje de regreso al monte Olimpo, el rey Midas insistió en acompañarlo. Al llegar, se encontraron con el dios Dionisio, quien muy agradecido le dijo que le concedería cualquier deseo. El rey Midas estaba encantado y sin tomarse el tiempo debido para pensar, respondió:

— ¡Quiero que todo lo que toque se convierta en oro!

Después de arquear su divina ceja, el dios griego sacudió la cabeza con consternación al escuchar la extraña petición, pero mantuvo su promesa.

El rey Midas regresó a su palacio. Caminó a través de sus jardines tocando las hermosas rosas, inmediatamente estas se convirtieron en oro. La alegría del rey Midas no conocía límites. Al llegar la hora de la cena, el rey tocó la silla y esta se convirtió en oro, igual sucedió con la mesa, el tenedor y los platos. Cuando se llevó un trozo de pan a los labios, este también se convirtió en oro. Se preguntó cómo podría alimentarse.

Justo en ese momento, la joven hija del rey corrió a la habitación para saludar a su padre. Al verlo llorar, le dio un abrazo y se convirtió en una hermosa estatua dorada. El rey Midas no podía creer lo que veía. Su **codicia** se había llevado a su hija. Al escuchar sus plegarias, el dios Dionisio decidió que el rey Midas había aprendido la lección y le ordenó bañarse en el río Pactolo.

El rey Midas se bañó en el río, dejando atrás las corrientes de oro que permanecen ahí hasta el día de hoy. Lo que había convertido en oro regresó a su forma natural.

El rey se sintió muy agradecido con cada abrazo de su hija, el perfume de las rosas y la suave textura del pan. Aprendió a apreciar lo que tenía y fue feliz como nunca lo había sido.

GLOSARIO:

• **Espléndido:** maravilloso.

• Emprendió: comenzó.

• Codicia: avaricia.

¿Cómo se puede resumir de mejor manera el texto leído?

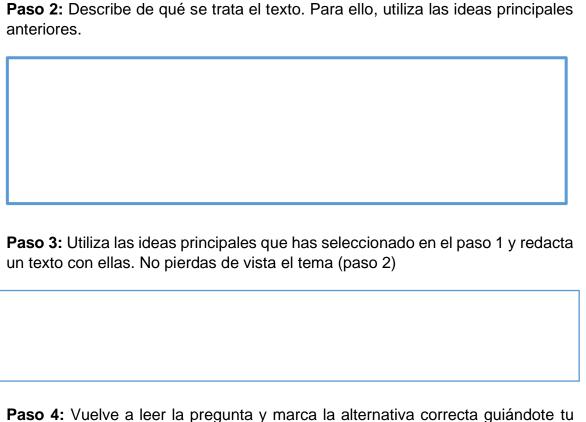
- A. El rey Midas vivía en un palacio muy lujoso, pero seguía queriendo más, por lo que le pidió a un dios que le concediera un deseo.
- B. El rey Midas podía convertir todo lo que tocaba en oro, por lo que comenzó a tocar todo lo que pudo, hasta que no podía comer.
- C. Al rey Midas le concedieron convertir en oro todo lo que tocara y comenzó a convertir todo lo que estaba en su camino.
- D. El rey Midas pidió que todo lo que tocase se convirtiera en oro, luego se arrepintió, tras convertir a su hija en oro.

3. Comparte con tus compañeros y compañeras de modo oral: ¿Cuál fue tu respuesta a la pregunta anterior? ¿Qué pasos realizaste para responderla?

Aprende una estrategia

4. Te invitamos a conocer una estrategia para resumir un texto narrativo. Para lograrlo, lee con atención cada paso y realiza las actividades que te proponemos.

Paso 1: Piensa en las ideas principales del texto y anótalas. Luego, comparte tu respuesta con tu profesor (a) y tu curso.



respuesta al paso 3.

¿Cómo se puede resumir de mejor manera el texto leído?

- A. El rey Midas vivía en un palacio muy lujoso, pero seguía queriendo más, por lo que le pidió a un dios que le concediera un deseo.
- B. El rey Midas podía convertir todo lo que tocaba en oro, por lo que comenzó a tocar todo lo que pudo, hasta que no podía comer.
- C. Al rey Midas le concedieron convertir en oro todo lo que tocara y comenzó a convertir todo lo que estaba en su camino.
- D. El rey Midas pidió que todo lo que tocase se convirtiera en oro, luego se arrepintió, tras convertir a su hija en oro.

Practica

5. Responde las siguientes preguntas sobre el texto, aplicando todos los pasos de la estrategia aprendida.

1. ¿Cuál es la mejor manera de resumir el desenlace del relato?

- A. Midas convirtió en oro todo lo que tocó, incluso a su hija, lo que lo convirtió en un hombre más feliz.
- B. Midas se arrepintió de su deseo, tras convertir a su hija en oro y el dios le quitó el don, tras bañarse en un río.
- C. Midas pidió un deseo, pero se dio cuenta que no era lo correcto, así que solicito al dios que le quitara el don.
- D. Midas perdió su habilidad por bañarse en el río y eso lo dejó muy triste por largo tiempo.

2	Resume el inicio del relato.



¡Consejo de escritura! Recuerda utilizar punto seguido al finalizar una oración para luego continuar con otra que trate sobre el mismo tema. Una vez utilizado el punto seguido, comienza a escribir con mayúscula.

3. Resume el desarrollo del relato, a través de un dibujo.					

Comparte de modo oral	, tu respuesta y lo	os pasos que	realizaste	para I	legai
a ella.					

_	$\boldsymbol{\frown}$	\ -	_					<u>'0</u>
	.	ué	9	n	ro	n	$\boldsymbol{\alpha}$	I /
/-	w	uc	а	v		ш	u	ı:
_	-			_				

6. Responde en el espacio asignado: comprender mejor el texto? ¿Por qué?	¿La	estrategia	utilizada	te	ayudó	а