



FICHA N°8 LENGUAJE OA18

OA18	Unidad 4	Ficha 8	Planificar la escritura de un texto expositivo (Producción de textos)
------	----------	---------	---

Recuerda



Recuerda lo aprendido sobre el **texto expositivo**, relejendo la información presente en la **ficha 6 de la unidad 1 (OA 6)** y que te presentamos a continuación. Subraya las ideas que consideres importantes, pues tu misión de esta semana consistirá en escribir un texto de este tipo.

Los textos expositivos

Los textos expositivos son aquellos que tienen como propósito, la entrega de información sobre un hecho de la realidad, por lo que la función del lenguaje que predomina es la representativa.

Las partes de un texto expositivo son:

- a) **Introducción:** Corresponde al párrafo en que se presenta el tema del texto.
- b) **Desarrollo:** Corresponde a los párrafos en los que se explica el tema seleccionado.
- c) **Conclusión:** Corresponde al párrafo en el que se retoman las ideas importantes del tema y se pone fin al texto.

1. Lee el siguiente texto expositivo sobre los tiburones, ordena sus partes numerándolas de 1 a 4 y escribe el nombre que recibe cada una de sus partes.

Respuesta esperada:

Entre las particularidades del reggae, se destaca su fuerte vínculo con la corriente rastafari. De acuerdo con este movimiento, las personas de raza negra y sus descendientes serán guiados a la tierra prometida denominada Monte Zion.

Reggae es un término inglés que permite nombrar a un estilo musical que se originó en Jamaica durante la década de 1960. Se trata de un género que derivó del rocksteady y del ska y que tiene como principal característica la repetición constante de su ritmo.

El reggae se volvió más que solo un género musical, en la actualidad también representa a un grupo de personas con creencias en común.

Uno de los grupos pioneros del reggae fue The Wailers, fundado en 1963 y con integrantes célebres como Peter Tosh y Bob Marley. Éste último es el mayor icono del reggae y de la música jamaicana en general. Fallecido en 1981, Marley inmortalizó temas de reggae como "No woman, no cry", "Lively up yourself" y "Three little birds", entre muchos otros.

1
Introducción

2
Desarrollo

3
Desarrollo

4
Conclusión

Lee, reflexiona y comenta

2. Lee el siguiente texto expositivo y luego responde las 3 preguntas asociadas, aplicando las estrategias de comprensión que has aprendido durante el año.

Rock And Roll

El Rock and Roll es un género musical con un ritmo marcado, derivado de distintos estilos musicales del folclore estadounidense (Blues, Country, Western o Rythm and Blues) que se dio a conocer a partir de los años '50. Como símbolo cantante de este género está Elvis Presley y en la guitarra destaca Chuck Berry.

No se sabe con exactitud la fecha de su nacimiento, pues fue surgiendo poco a poco. Podría decirse que nació al mismo tiempo que aparece la televisión en Norteamérica, convirtiéndose gracias a esta en un fenómeno de masas, y en probablemente la primera muestra de cultura popular totalmente **documentada** desde el comienzo.

A partir de los '60, comenzó un gran **auge** y desarrollo de este género, que se manifestó con un gran número de bandas musicales, ritmos y estilos que lo elevaron hasta ser un fenómeno cultural y musical que se propagó por todo el mundo. Es, ante todo, una **conjunción** rítmica cuyos **cimientos** están en la música negra. Su popularización permitió que muchos músicos pudieran expresarse y se dieran a conocer medios locales y nacionales. De ahí la fama de tantos rockeros negros como el propio Chuck Berry que, por ejemplo, muestra la realidad social de su época en la canción "Johnny B. Goode".

Fue también a finales de esa década que comienza a decaer como símbolo y ritmo que representaba a los jóvenes rebeldes durante los '50, **precediendo** al origen del género rock, que creó un **hito** entre la generación de los '60 y que en la actualidad todavía está presente en numerosas canciones.

Fuente: <http://www.bigqigbag.com/articulos/estilosdemusica/rockandroll.html> (adaptación).

Glosario

- **Documentada:** identificada.
- **Auge:** Esplendor, cima.
- **Conjunción:** Unión, enlace.
- **Cimiento:** Soporte, base.
- **Preceder:** Anteceder, encabezar.
- **Hito:** Suceso, referencia.

Pregunta 1: Localiza información

¿Cuál fue el género musical al que dio origen el Rock and Roll?

- A. Rock.
- B. Blues.
- C. Country.
- D. Música negra.

Pregunta 2: Extrae información implícita:

causa - consecuencia

¿Por qué el Rock and Roll fue la primera cultura documentada desde el comienzo?

- A. Surgió junto con la llegada de la televisión.
- B. Su base rítmica proviene de la música negra.
- C. Los músicos pudieron expresarse libremente.
- D. La juventud de la época se sintió representada.

Pregunta 3: Reflexiona: Opina sobre el texto

¿Crees que la música es importante en la etapa de la juventud? Justifica tu respuesta.



3. Comparte tus respuestas con tus compañeros y compañeras, dialogando sobre los pasos aplicados para resolver cada pregunta.

Planifica un texto paso a paso



4. ¿Qué género...
Te invitamos...
expositivo e...
informar a ni...
básico sobre u...
¡Co

Paso 1: Antes de comenzar a planificar, investiga en internet sobre el género musical del que te gustaría escribir.

¿Ya lo tienes? Anota su nombre en el siguiente espacio:

Paso 2: Completa la siguiente tabla para planificar algunos aspectos muy importantes sobre tu futuro texto expositivo:

Tipo de texto que escribirás:	
Propósito:	
Tema:	
Público que leerá tu texto:	

Paso 3: Anota 3 preguntas que te gustaría responder sobre el género musical del que escribirás. Esto te ayudará a guiar tu investigación.

Pregunta 1:

Pregunta 2:

Pregunta 3:

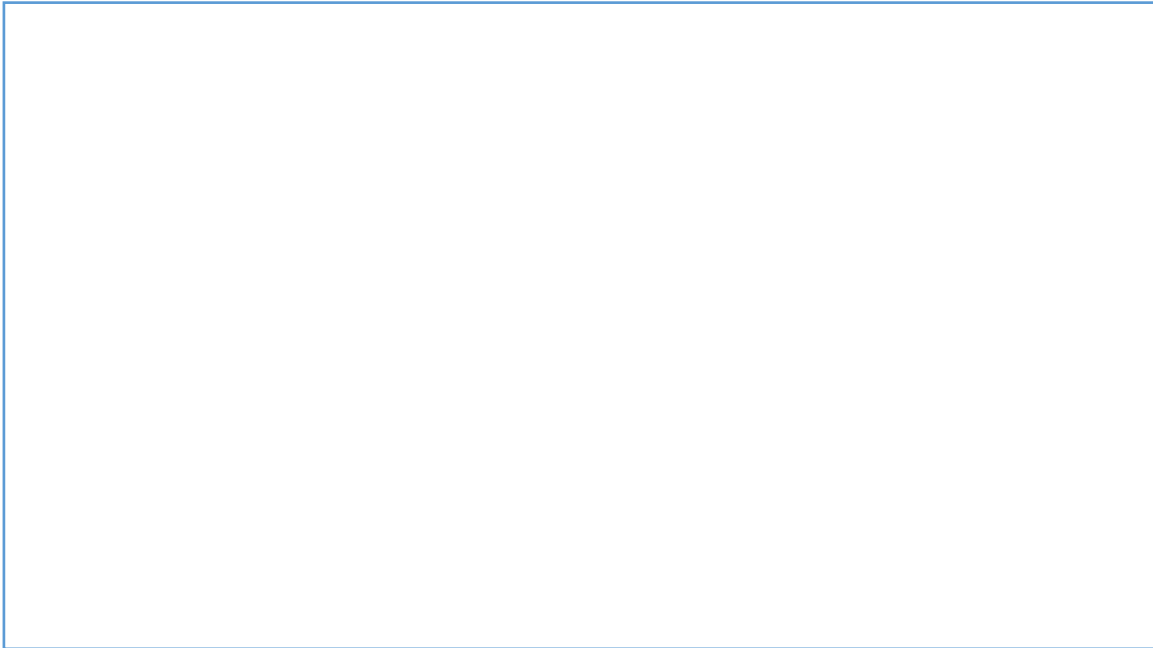
Paso 4: A continuación, te invitamos a investigar en tres fuentes distintas sobre el género musical que has seleccionado. Para ello, elabora una tabla como la siguiente en tu cuaderno para cada una de las páginas web visitadas y anota la información que recabes. Recuerda visitar sitios en internet que aseguren la veracidad de la información que se presenta en ellas.

Datos de la página web revisada:	Institución emisora de la información: Año de la página: Link: Nombre del texto leído:
Información que utilizaré en mi texto:	

Te sugerimos investigar sobre el origen del género, sus principales representantes, su situación actual, la cultura o grupo social que representa, etc.



Paso 5: Ahora que ya tienes la información que necesitas para redactar tu texto, elabora un mapa conceptual, organizando las ideas que colocarás en la introducción, en el desarrollo y en la conclusión de tu escrito. Utiliza el espacio asignado para realizar esta actividad.



Comparte con tu curso el mapa conceptual que has realizado en el paso 5 de esta ficha. Puedes comentar y brindar ideas a tus compañeros y compañeras sobre lo realizado.

¿Qué aprendí?

5. Responde en el espacio asignado: ¿Qué elemento de la elaboración de tu mapa conceptual te resultó más difícil? ¿Por qué? ¿Qué duda te gustaría despejar con tu profesor sobre esta actividad?
