



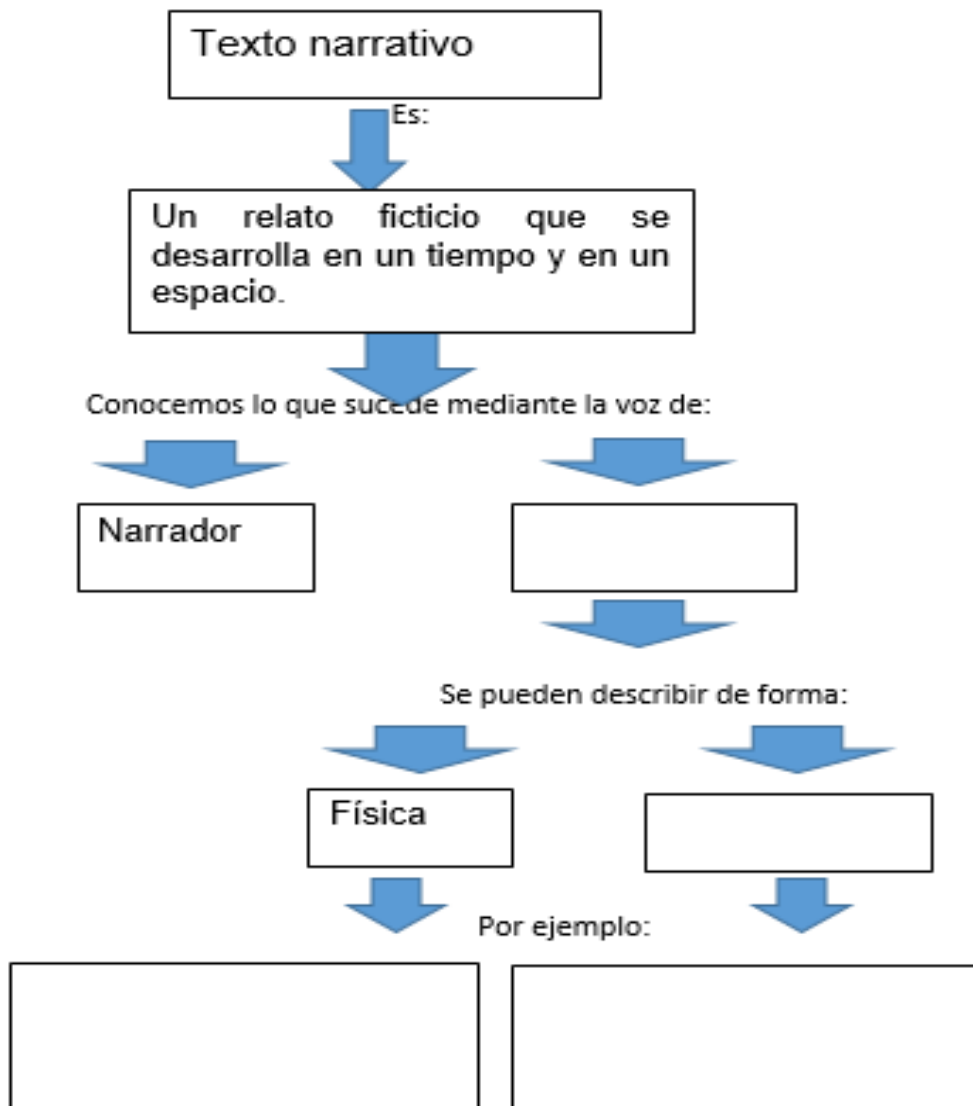
OA 4	Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas para profundizar su comprensión.
Unidad 1	
Ficha 4	Ejercitar la descripción de un personaje de acuerdo a su actuar

Recuerda

## Ficha N°4 de Lenguaje OA 4



1. Recuerda la **descripción de un personaje**, aprendida durante la sesión anterior, completando el siguiente mapa conceptual. Comparte tu respuesta con tu curso.



2. Observa a los personajes del “Traje nuevo de emperador” leídos durante la sesión anterior y completa los globos con frases que podrían decir, de acuerdo a sus características psicológicas.



Fuente imagen: <http://qtoplife.com/traje-nuevo-del-emperador/>



**¡Consejo de escritura!** Recuerda agregar signos de exclamación (!) y de interrogación (¿?) en ambos extremos de la frase. Por ejemplo: ¡Qué alegría!

### **Lee, reflexiona y comenta**

3. Lee el siguiente texto y luego responde la pregunta asociada, pensando en los pasos mentales que realizas para llegar a la alternativa que consideras correcta.

## El traje nuevo del emperador: Segunda parte



Fuente imagen: <https://agustinbermejo.com/traje-del-nuevo-emperador/>

“Los falsos tejedores seguían pidiendo más dinero, seda y oro; eran cantidades enormes las que necesitaban para esa tela. Claro que todo iba a parar a sus bolsillos; el telar siempre vacío y ellos trabajando. Pasado algún tiempo, el emperador envió a un honrado consejero a examinar el tejido y a averiguar si faltaba mucho para terminarlo. Al nuevo delegado le pasó lo mismo que al ministro. Por más que miraba y miraba, nada veía. –¿No es un tejido maravilloso? –preguntaron los dos **impostores**, explicándole el **majestuoso** diseño y los maravillosos colores que no existían. “¡Pero yo no soy un estúpido!”, pensaba el hombre. “¿Es que no soy capaz de desempeñarme en mi empleo?”. **Elogió** la tela y se deshizo en **halagos** por el gusto en la elección de los colores y en el diseño. –Nunca he visto una pieza tan magnífica –dijo al emperador, y toda la ciudad habló de la extraordinaria tela.

Por último, el emperador mismo quiso verla mientras todavía estuviese en el telar. Con selecta comitiva, en la cual iban los dos funcionarios, visitó a los astutos pillos que seguían tejiendo aplicadamente, aunque sin seda, sin oro y sin hilo alguno. –¿No es magnífica? –dijo el primer ministro. –Los colores y el diseño son dignos de Vuestra Alteza –dijo el otro consejero. Con el dedo le indicaban el telar vacío, como si hubieran visto allí alguna cosa. “¿Qué es esto?”, pensó el emperador, “no veo nada. ¡Qué espanto! ¿Seré tonto, entonces? ¿Incapaz de gobernar? No me podía haber sucedido nada peor”.

Pero en voz alta exclamó: –¡Espléndida! Ustedes son testigos de mi satisfacción”.

**Glosario:**

- **Impostores:** Farsantes.
- **Majestuoso:** Esplendoroso.
- **Elogió:** Enalteció.
- **Halagos:** Alabanza.

**En el desenlace del cuento, ¿qué característica psicológica se observa en el emperador?**

- A. **Desconfiado** del trabajo de los tejedores.
- B. **Inocente**, al seguir pagando el traje nuevo.
- C. **Sabio**, pues aceptó que no sabía gobernar.
- D. **Deshonesto**, pues fingió ver el traje nuevo.



**4. Comparte con tus compañeros y compañeras de modo oral:**

¿Cuáles fueron tus respuestas a la pregunta anterior? ¿Qué pasos realizaste para responderlas?

***Aprende una estrategia***

5. Recuerda los pasos de la estrategia aprendida durante la sesión anterior, completando el siguiente organizador gráfico con los pasos que corresponden. Puedes apoyarte en la guía 3 para realizar la actividad.

**Paso 1:**


**Paso 2:**


**Paso 3:**


**Paso 4:**


**Paso 5:**


**Paso 6:**


### ***Practica***

6. Responde las preguntas, aplicando todos los pasos de la estrategia aprendida.

**1. ¿Qué le preocupaba al honrado consejero?**

- A. Que todos pensarán que no servía para su trabajo.
- B. Que los estafadores y pillos tejedores se molestaran.
- C. Que los estafadores tejedores se sintieran tristes.
- D. Ser avergonzado frente a todas las personas del reino.

**2. ¿Qué característica psicológica en común tienen todos los personajes que vieron el traje?**

- A. Sentían temor de una reacción violenta del emperador.
- B. Siempre habían sido personas mentirosas y pillas.
- C. Sentían miedo de no ser idóneos para sus cargos.
- D. Siempre habían querido vengarse del emperador.

## TICKET DE SALIDA

***¿Qué aprendí?***

**7. Responde en el espacio asignado: ¿Qué significa describir psicológicamente a un personaje?**
