



## FICHA N°8 LENGUAJE OA10

<b>OA 10</b>	Identifica el propósito comunicativo de un texto
<b>Unidad 2</b>	
<b>Ficha 8</b>	Identifica el propósito comunicativo de un texto

**Recuerda** el propósito comunicativo de los textos, leyendo la siguiente información. Mientras lees, subraya las ideas que te parezcan importantes. También puedes tomar notas al margen del texto.

### ¿Recuerdas qué el propósito comunicativo?

Cada vez que hablas o escribes a otros, lo haces con un propósito u objetivo. Puede ser para informar sobre un hecho, para opinar o para expresar sentimientos. Cuando un autor escribe un texto, también lo hace con un propósito, lo que se denomina propósito comunicativo.

Para descubrir el propósito comunicativo de un texto, es importante saber a qué tipología pertenece, esto te dará una buena pista sobre su objetivo. A continuación, te presentamos diferentes tipos textuales y su propósito.

Tipo de texto	Ejemplos	Propósito
<b>Narrativo</b>	Cuentos, fábulas, mitos, leyendas, novelas.	Entretener, enseñar.
<b>Poético</b>	Poemas.	Expresar sentimientos.
<b>Argumentativos</b>	Cartas al director, columnas de opinión, críticas de cine, afiches publicitarios, etc.	Convencer, persuadir.
<b>Informativos</b>	Textos expositivos, infografías, noticias, reportajes, entrevistas, biografías, etc.	Informar.

1. Con tu curso desean realizar una rifa para reunir fondos para la licenciatura, por lo que han decidido escribir una carta al director del colegio para solicitar permiso para efectuar esta actividad. **¿Qué propósito comunicativo debiese primar en este texto? Responde en el espacio asignado.**

### LEE, REFLEXIONA Y COMENTA

Lee el siguiente texto y luego responde la pregunta asociada, pensando en los pasos mentales que realizas para lograrlo.

## “La segunda temporada de Stranger Things es fascinante”



Millie Bobby Brown (Eleven) y Noah Schnapp (Will Byers) hablaron con Semana sobre la nueva temporada de Stranger Things y la camaradería burlona que fluye entre los más jóvenes del elenco.

Ambos tienen 13 años, pero su naturalidad y mirada son de actores experimentados. Alternan sus francas respuestas con el ritmo frenético de la niñez, pero, a la vez, son cautelosos para no soltar spoilers y arruinar la segunda temporada, que estrena el 27 de octubre. Y por obvias razones operan como grandes creyentes y

embajadores de la serie que los propulsó a la fama. Esto le dijeron Eleven y Will Byers a Semana:

**Semana:** ¿Sienten que la segunda temporada es diferente a la primera?

**Millie Bobby Brown:** Sí, se siente distinta, vemos la historia de fondo de los personajes, entonces se vuelve un poco más emotiva y mucho más oscura.

**Noah Schnapp:** También es un poco más siniestra.

**M.B.B:** Pero al fin y al cabo es Stranger Things, como la primera temporada, les va a encantar, porque es fascinante.

Fuente: [semana.com/cultura/articulo/entrevista-protagonistas-stranger-things-millie-bobby-brown-noah-schnapp/544469](http://semana.com/cultura/articulo/entrevista-protagonistas-stranger-things-millie-bobby-brown-noah-schnapp/544469).

¿Cuál es el propósito comunicativo del texto anterior?

- A. Informar sobre la segunda temporada de Stranger Things.
- B. Describir la personalidad de los protagonistas de una serie.
- C. Persuadir al lector para ver la serie televisiva Stranger Things.
- D. Entretener al lector con las anécdotas de dos jóvenes actores.

3. Comparte con tus compañeros y compañeras de modo oral: ¿Cuál fue tu respuesta a la pregunta anterior? ¿Qué pasos realizaste para responderla?

### APRENDE UNA ESTRATEGIA

4. Te invitamos a conocer una estrategia para reconocer el propósito de un texto leído. Para lograrlo, lee con atención cada paso y realiza las actividades que te proponemos.

**Paso 1:** Observa el título y la imagen del texto y responde: ¿Qué información aporta sobre su tema? Anota tu respuesta en el espacio asignado.

**Paso 2:** Lee el texto completo y responde en una frase breve: ¿De qué se trata? Utiliza el espacio asignado.

**Paso 3:** Observa nuevamente el texto y responde: ¿A qué tipo pertenece? Encierra en un círculo la opción correcta.

Un afiche

Una entrevista

Una carta al director

**Paso 4:** Reflexiona: ¿Cuál es el propósito del tipo de texto que has leído? Si no lo sabes, puedes buscar su propósito en la tabla ubicada en la sección “Recuerda” de esta guía. Encierra en un círculo tu respuesta.

Entretener

Informar

Convencer

**Paso 5:** Lee la pregunta y marca la alternativa correcta, a partir de la información que has recabado en los pasos anteriores.

¿Cuál es el propósito comunicativo del texto anterior?

- A. **Informar** sobre la segunda temporada de Stranger Things.
- B. **Describir** la personalidad de los protagonistas de una serie.
- C. **Persuadir** al lector para ver la serie televisiva Stranger Things.
- D. **Entretener** al lector con las anécdotas de dos jóvenes actores.

## PRACTICA

5. Reconoce el propósito comunicativo y la tipología de los siguientes textos.

Texto 1:

### EMITEN AVISO METEREOLÓGICO POR LLUVIAS EN EL NORTE GRANDE



La Dirección Meteorológica de Chile emitió un **aviso meteorológico** por la caída de **precipitaciones normales a moderadas** en las regiones de **Arica y Parinacota, Tarapacá y Antofagasta**.

Según informó el organismo a través de su web, se esperan lluvias en la **cordillera de las tres regiones** entre este domingo hasta el jueves 23.

Fuente: <https://www.biobiochile.cl/noticias/nacional/region-de-arica-y-parinacota/2020/01/19/emiten-aviso-meteorologica-por-posibles-precipitaciones-en-el-norte-grande-de-chile.shtml>





<p>1. ¿Qué tipo de es el anterior?</p> <p>A. Aviso</p> <p>B. Afiche</p> <p>C. Noticia.</p> <p>D. Artículo.</p>	<p>2. ¿Cuál es el propósito comunicativo del texto anterior?</p> <p>A. Informar.</p> <p>B. Entretener.</p> <p>C. Persuadir.</p> <p>D. Describir</p>
<p>3. ¿Qué tipo de es el anterior?</p> <p>A. Aviso</p> <p>B. Afiche</p> <p>C. Noticia.</p> <p>D. Artículo.</p>	<p>4. ¿Cuál es el propósito comunicativo del texto anterior?</p> <p>A. Informar.</p> <p>B. Entretener.</p> <p>C. Persuadir.</p> <p>D. Recuperar.</p>
<p>5. ¿Qué elementos del texto, te permitieron descubrir su propósito?</p>	

¡Consejo de escritura! Recuerda utilizar comas entre ideas, si lo que deseas es realizar una enumeración de ideas similares.

**¿Qué aprendí?**

Responde en el espacio asignado: ¿En qué situaciones cotidianas te puede servir el aprendizaje de hoy?



# FICHA N°10 LENGUAJE OA 8

<b>OA 8</b>	<b>Resumir una narración</b>
<b>Unidad 2</b>	
<b>Ficha 10</b>	<b>Resumir una narración</b>

**Recuerda** en qué consiste el resumir un texto, leyendo la siguiente información. Mientras lees, subraya las ideas que te parezcan importantes. También puedes tomar notas al margen del texto.

### ¿En qué consiste resumir un texto?

Resumir significa recontar un texto, pero de modo más breve o sintético y retomando las ideas principales que este tiene. Una persona que lee un resumen debe ser capaz de hacerse una idea global del escrito original, quedando al tanto de sus ideas clave. Observa el siguiente esquema que te presentamos sobre este tema.

Para resumir, debes:

- leer el texto y reconocer su tema.
- extraer la idea principal de cada párrafo.
- utilizar las ideas principales y redactar un nuevo texto.

1. ¿Conoces el mito “La caja de Pandora”? Lee el fragmento sobre este mito y luego, separa las ideas principales de las secundarias, anotándolas en los cuadros que te presentamos.

El dios Zeus estaba muy molesto con Prometeo, pues regaló el fuego a los hombres. Paseaba y paseaba por el Olimpo pensando cómo vengarse de su amigo, pedía ideas a otros dioses y dejó de comer, pues no podía olvidar este tema. Finalmente, decidió crear a una mujer bella: con grandes ojos y pelo largo ondulado e inteligente, pero muy curiosa. Ella enamoraría a Prometeo y lo haría muy feliz, pero a su vez, traería el mal al mundo y a los hombres que tanto amaba y por los que había decidido con mucha pena, abandonar el Olimpo y a su familia.

(Equipo Mineduc)



**Ideas principales:**

**Ideas secundarias**

## LEE, REFLEXIONA Y COMENTA

2. Lee el siguiente texto y luego responde la pregunta asociada, pensando en los pasos mentales que realizas para llegar a la alternativa que consideras correcta.

### La caja de Pandora

La historia comienza cuando Zeus decidió romper todo contacto con la humanidad, a partir de que un hombre llamado Prometeo, le robara el fuego para entregárselo a los suyos. Fue así como el dios concibió una manera de vengarse.

Encargó a Hefesto, el herrero del olimpo, que elaborara una mujer con arcilla, cuyo cuerpo y belleza tenían que ser sublimes. Atenea le colocó un hermoso vestido y Hermes le concedió el don de manipular y seducir. Finalmente, Zeus la bautizó con el nombre de Pandora y sopló sobre su rostro haciendo que cobrara vida. La envió a la tierra con los hombres, no sin antes entregarle una caja que le advirtió, que no debía abrir.

Pandora llegó a casa de Prometeo, quién nada más verla se enamoró de ella y no tardó en hacerla su esposa. Pero no contó con la curiosidad que día tras día atormentaba a la joven, quien ardía en deseos por abrir la caja que había llevado consigo. Fue así como un día, haciendo caso omiso a las advertencias de Zeus, Pandora por fin abrió el objeto del cual salieron todos los males del mundo, que fueron a extenderse a lo largo del mundo, atormentando a los hombres que antaño no solían conocer sentimientos como la maldad y la ambición.

Asustada por el error que había cometido, Pandora trató de cerrar la caja, mas ya era demasiado tarde. Arrepentida, asomó su cabeza al interior y descubrió con sorpresa un pequeño pajarillo azul que yacía ahí. Era la esperanza. Y es porque hoy, a pesar de todos los problemas que hagan mella en la humanidad, siempre se dice que está es lo último que muere. Porque mientras exista la esperanza, habrá una segunda oportunidad para las personas.



<http://cuentoscortosweb.com/caja-p>

**GLOSARIO:** • Concibió: Creó. • Sublimes: Maravillosas. • Antaño: Antiguamente. • Yacía: Descansaba.

**¿Cuál de las siguientes ideas resume de mejor manera el mito leído?**

- A. Zeus se venga de Prometeo por haber entregado el fuego a la raza humana.
- B. Zeus se venga de Prometeo, a través de Pandora y de una caja llena de males.
- C. Pandora una mujer muy curiosa, abre una caja prohibida y llena de todos los males.
- D. Todos los dioses del Olimpo regalaron hermosos dones a la curiosa Pandora.

## APRENDE UNA ESTRATEGIA

3. Te invito a conocer una estrategia para resumir textos narrativos. Para lograrlo, lee con atención cada paso y realiza las actividades que te proponemos.

**Paso 1:** Responde en el espacio asignado y en una oración breve: ¿De qué trata el relato leído?

**Paso 2:** Destaca las ideas principales del relato. Trabaja directamente en “La caja de Pandora”, ubicada en la sección “Lee, reflexiona y comenta”.

**Paso 3:** Elabora un resumen del relato, utilizando las ideas principales destacadas en el paso 2.

**Paso 4:** Vuelve a leer la pregunta y marca la alternativa correcta guiándote tu respuesta al paso 3.

**¿Cuál de las siguientes ideas resume de mejor manera el mito leído?**

- A. Zeus se venga de Prometeo por haber entregado el fuego a la raza humana.
- B. Zeus se venga de Prometeo, a través de Pandora y de una caja llena de males.
- C. Pandora una mujer muy curiosa, abre una caja prohibida y llena de todos los males.
- D. Todos los dioses del Olimpo regalaron hermosos dones a la curiosa Pandora.

## **PRACTICA**

4. Responde las siguientes preguntas acerca del texto leído.

**1. ¿Cuál de las siguientes ideas resume el desenlace del texto leído?**

- A. Pandora se arrepintió de abrir la caja e intentó cerrarla rápidamente.
- B. La humanidad recibe todos los males de la caja y Zeus se venga.
- C. Pandora trató de cerrar la caja y vio un ave azul: la esperanza.
- D. Atenea, Hefesto y Hermes regalan dones y belleza a Pandora.

2. Resume el segundo párrafo del texto leído, en el espacio asignado.

**¡Consejo de escritura!** Para que tus textos sean más claros y comprensibles, puedes reemplazar algunos sustantivos por pronombres personales para evitar su repetición. Por ejemplo: **Pandora (SUSTANTIVO)** era bella e inteligente. **Ella (PRONOMBRE)** se enamoró de Prometeo

## **¿Qué APRENDÍ?**

6. Responde en el espacio asignado, con tus palabras: ¿Qué es resumir?